

времени отразилась на качественном состоянии фонда: какие-то издания библиотекой были безвозвратно утеряны, а какие-то приобретены благодаря тому, что при ней был создан коллектор, куда свозились книжные коллекции из национализированных библиотек (среди них были и ценные), и ГЦБ имела возможность пополнить ими свой фонд.

УДК 099.3 : 027(470.316)

*Н. В. Белова*  
г. Ярославль

**«НА ДОБРУЮ ПАМЯТЬ ОТ АВТОРА»:  
ИЗДАНИЯ С АВТОГРАФАМИ В ОТДЕЛЕ  
РЕДКОЙ КНИГИ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ  
УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ  
ИМЕНИ Н. А. НЕКРАСОВА**

*В статье систематизированы издания с инскриптами из фонда редкой книги Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова, а также представлены некоторые наиболее интересные и типичные экземпляры.*

Ключевые слова: *книговедение, библиотековедение, книжные памятники, редкие книги, автографы, Фёдор Петрович Опочинин, Иван Александрович Вахромеев.*

\* \* \*

Редкими считаются не только книги, сохранившиеся в малых количествах экземпляров. Параметрами ценности могут выступать самые разнообразные характеристики книги, например обстоятельства её бытования в обществе. Всякое свидетельство о принадлежности книги тому или иному лицу, а тем более об авторском дарении книги придаёт ей особую ценность.

Автограф (от греч. *autos* — сам и *grapho* — пишу) — собственноручная подпись автора и (или) рукописный текст, написанный

автором (редактором, составителем и т. д.). Текст, как правило, небольшого объёма, однако он часто содержит интересные сведения об обстоятельствах личной и творческой судьбы автора, его суждения о мире, искусстве, собственном творчестве; раскрывает характер взаимоотношений автора с современниками; позволяет уточнить дату выхода в свет книги, историю её создания.

В дарственной надписи в краткой форме заключена уникальная историческая, историко-культурная и психологическая информация. Благодаря автографу книга становится единственной в своём роде, а также приобретает мемориальную ценность, т. к. автографы связывают книгу с выдающимися личностями, важными историческими событиями и памятными местами.

Интерес к изданиям с автографами особенно вырос в последние десятилетия<sup>1</sup>. Ещё в 1920-х гг. книги с любимыми записями считались бракованными и не допускались к продаже. А сейчас коллекции изданий с автографами собирают в библиотеках, музеях, архивах. Известны также богатейшие частные собрания книг с автографами — коллекции А. Ф. Маркова, М. И. Чуванова, И. С. Зильберштейна, М. С. Лесмана, Е. И. Шамурина.

Выявление и дальнейшее изучение книг с автографами способствует воссозданию целостной картины бытования этих экземпляров, позволяет узнать круг общения писателей, учёных, издателей.

На сегодняшний день книги с автографами имеются во многих отделах Ярославской областной библиотеки. В отделе редкой книги хранится более 300 изданий с автографами и дарственными надписями XIX–XXI вв.

Книги с автографами появились в библиотеке с первых дней её существования. Пути поступления их в фонд различны: значительная часть была подарена библиотеке, другие были переданы из существовавших до 1917 г. личных и общественных библиотек, в т. ч. из собраний Михалковых, Опочининых, И. И. Лютера, И. А. Вахромеева и др.

Книги с автографами, хранящиеся в фонде отдела редкой книги, можно разделить на несколько групп в соответствии с их проис-

<sup>1</sup> Об этом свидетельствуют многочисленные выставки и издания. См., напр.: Искусство автографа. Инскрипты писателей и художников в частных собраниях российских библиофилов: в 2 т. / сост. М. В. Сеславинский. М.: Бослен, 2015 (инскрипт — синоним понятия «дарственная надпись»).

хождением. Самая многочисленная группа — это книги, подаренные библиотеке за сто с лишним лет её существования. В отдельную группу можно выделить книги с автографами из библиотек различных дореволюционных учреждений и учебных заведений, например Ярославской губернской учёной архивной комиссии или Ярославской мужской гимназии и т. д.

Самые ранние по времени издания с автографами в фонде нашего отдела относятся к первой четверти XIX в. Это книги из дворянских библиотек.

Имение Опочининых Шишкино находилось в Мышкинском уезде Ярославской губернии. Один из самых известных представителей рода — государственный деятель, действительный тайный советник Фёдор Петрович Опочинин, единственный сын отставного секунд-майора и предводителя уездного дворянства Петра Михайловича Опочинина, женатый на младшей дочери фельдмаршала М. И. Кутузова Дарье. Как многие сыновья дворян, Ф. П. Опочинин пятилетним мальчиком был записан в лейб-гвардии Измайловский полк, действительную службу начал в 1800 г., был адъютантом великого князя Константина Павловича, участвовал в сражении при Аустерлице и был награждён орденом св. Георгия 4-й степени. В 1808 г. перешёл на гражданскую службу, с 1826 г. началась его придворная карьера: в 1838 г. он был назначен обер-гофмейстером Высочайшего Двора, через два года — президентом Гоф-интендантской конторы; не раз исполнял обязанности обер-камергера. Среди прочих занятий Ф. П. Опочинина было его членство в различных столичных строительных комиссиях, в т. ч. он занимался финансовым контролем за сооружением Александровской колонны на Дворцовой площади и строительством дворца великой княгини Марии Николаевны. В 1846 г. был назначен членом Государственного совета<sup>2</sup>.

Книги с автографами раскрывают нам достаточно широкий круг знакомств и родственных связей Фёдора Петровича.

Например, на форзаце книги «Записки о жизни и службе Александра Ильича Бибикова», изданной в 1817 г.<sup>3</sup>, имеется надпись «Любезному брату — Фёдору Петровичу Опочинину от сочини-

<sup>2</sup> Фёдор Петрович Опочинин // Русский биографический словарь. СПб., 1905. Т.: Обезьянинов–Очкин. С. 272–273.

<sup>3</sup> Бибиков А. А. Записки о жизни и службе Александра Ильича Бибикова. СПб.: Морская тип., 1817.

теля». Автор этой книги, Александр Александрович Бибиков — военный, дипломат, тайный советник, действительный камергер, сын генерал-аншефа Александра Ильича Бибикова — усмирителя Пугачёвского бунта. Участвовал в Отечественной войне 1812 г., был назначен начальником дружин Петербургского и Новгородского ополчений, участвовал в штурме Полоцка, сражался под Борисовом и при Березине. Из-за расстроенного здоровья в июле 1813 г. вышел в отставку с генеральским мундиром<sup>4</sup>. Из текста дарственной надписи мы узнаём о родстве А. А. Бибикова и Ф. П. Опочинина. Действительно, Александр Александрович приходился двоюродным братом жене Фёдора Петровича, Дарье Михайловне. Её мать, Екатерина Ильинична, происходила из рода Бибиковых и была родной сестрой Александра Ильича Бибикова, которому и посвящена книга с дарственной надписью.

На обложке «Ежедневных записок в Лондоне» П. П. Свинына<sup>5</sup> — дарственная надпись: «Почтеннейшему Фёдору Петровичу Опочинину от сочинителя в знак душевной преданности. 31 мая 1817 г.». Павел Петрович Свинын — писатель, издатель, журналист и редактор, художник, историк, неутомимый собиратель русских древностей, первый издатель журнала «Отечественные записки». Основная служебная деятельность П. П. Свинына была связана с Министерством иностранных дел, а свои заграничные наблюдения он изложил в ряде книг<sup>6</sup>. В издании, экземпляр которого был подарен автором Ф. П. Опочинину, П. П. Свинын сравнивает Лондон и Париж, рассказывает о работе почт и экипажей, Гринвичского Инвалидного дома, Британского музея и лондонских театрах, Ньюгейтской тюрьме и эшафоте, пребывании в Лондоне Александра I.

На обложке журнала «Благонамеренный» за сентябрь 1818 г. находится автограф ещё одного известного в литературе той эпохи человека — Александра Ефимовича Измайлова: «Его превосходительству Фёдору Петровичу Опочинину. От издателя». А. Е. Измайлов — известный баснописец и романист XIX в., занимался из-

<sup>4</sup> Русские генералы в войнах с наполеоновской Францией в 1812–1815 гг. // Российский архив (История Отечества в свидетельствах и документах XVIII–XX вв.) М., 1996. Вып. VII. С. 321.

<sup>5</sup> Свинын П. П. Ежедневные записки в Лондоне. СПб.: тип. Импер. Воспитательного дома, 1817.

<sup>6</sup> Русские писатели, 1800–1917: биогр. слов. М., 2007. Т. 5. С. 519–524.

дательской деятельностью, в том числе в 1818–1826 гг. выпускал журнал «Благонамеренный»<sup>7</sup>. Журнал издавался небрежно: книжки запаздывали выходом на несколько месяцев, соединялись по две и по три в одну, объёмом гораздо меньше обещанного, за последние три года по несколько книжек было недодано подписчикам. Издатель относился к своей халатности с добродушно-циничным юмором, почему публика и прощала ему её. Строгой программы «Благонамеренный» не имел. По своему составу журнал богаче всего театральными рецензиями<sup>8</sup>.

Ещё одно интересное издание из библиотеки Ф. П. Опочинина — «Илиада» в переводе Николая Ивановича Гнедича (1829)<sup>9</sup>. На обложке первого тома автограф: «Его превосходительству Фёдору Петровичу Опочинину от переводчика». Н. И. Гнедич работал над переводом поэмы Гомера более 20 лет. Перевод был хорошо принят и впоследствии стал классическим. В. Г. Белинский писал, что «есть эпоха в нашей литературе»<sup>10</sup>.

В круг знакомств Ф. П. Опочинина входили не только деятели культуры. Об этом свидетельствует, например, книга «О способах сокращения издержек при производстве земляных работ» Мориса Гуговича Дестрема — специалиста в области водных путей, генерал-лейтенанта Корпуса инженеров путей сообщения<sup>11</sup>. На форзаце надпись: «Его превосходительству Фёдору Петровичу Опочинину в знак истинной преданности и дружбы сочинителя. М. Дестрем». М. Дестрем был родом из Франции, с 1810 г. находился на службе в России, работал над портовыми сооружениями в Херсоне, Ревеле, Евпатории, Одессе и других городах, руководил Комиссией проектов и смет путейского ведомства. В 1845 г. принял русское подданство<sup>12</sup>.

<sup>7</sup> Русские писатели, 1800–1917: биограф. слов. М., 1992. Т. 2. С. 405–408.

<sup>8</sup> Сводный каталог сериальных изданий России (1801–1825). СПб., 1997. Т. 1. С. 67.

<sup>9</sup> *Гомер. Илиада* / пер. Н. И. Гнедича. СПб.: тип. Императорской Российской академии, 1829.

<sup>10</sup> *Белинский В. Г.* Собр. соч.: в 9 т. М., 1977. Т. 2: Статьи, рецензии и заметки, апрель 1838–январь 1840. С. 424.

<sup>11</sup> *Дестрем М.* О способах сокращения издержек при производстве земляных работ. СПб.: тип. Главного управления путей сообщения и публичных зданий, 1837.

<sup>12</sup> Дестрем Морис Гугович // Русский биографический словарь. СПб., 1905. Т.: Дабелов–Дядьковский. С. 335–337.

Книги с автографами из библиотеки Фёдора Петровича прошли долгий путь, прежде чем оказались в фонде отдела редкой книги ЯОУНБ имени Н. А. Некрасова. В конце XIX в. внук Ф. П. Опочинина Фёдор Константинович Опочинин, уездный предводитель дворянства, библиофил, принял активное участие в создании Мышкинской земской публичной библиотеки, открытой в 1876 г. Согласно завещанию Ф. К. Опочинина, после его смерти в 1881 г. часть его личного книжного собрания была передана в земскую библиотеку. В основном это были книги и журналы на русском языке исторического содержания<sup>13</sup>. В числе этих книг были и книги с автографами из библиотеки Фёдора Петровича Опочинина. В середине 1920-х гг. фонды Мышкинской библиотеки были разделены: наиболее ценная их часть была вывезена в Рыбинск и Ярославль. О том, что все упоминаемые выше издания сначала были отправлены в Рыбинск, свидетельствует штемпель рыбинской библиотеки. В фонд Ярославской областной библиотеки эти издания поступили в конце 1950-х гг.

Немало книг с автографами известных деятелей XIX столетия находились в библиотеке ярославского купца, городского головы, коллекционера Ивана Александровича Вахромеева. У. Г. Иваск пишет, что это собрание состояло из «огромного количества книг гражданской и церковной печати»<sup>14</sup>. По свидетельству племянницы И. А. Вахромеева, Г. А. Кегель, коллекция его была «одним из замечательнейших частных книжных собраний в России»<sup>15</sup>.

По-видимому, специальной цели собирать подобные издания Иван Александрович не ставил. Книги с автографами появлялись вместе с покупкой частных библиотек либо были подарены коллекционеру. Например, при покупке библиотеки историка и исследователя древнерусской письменности Андрея Николаевича Попова в состав библиотеки И. А. Вахромеева вошли книги с автографами известных учёных-историков, лингвистов и книжников того време-

<sup>13</sup> Лебедева Г. А. Опочининская библиотека: великие предшественники // Из истории библиотек Ярославского края: материалы библиотечных чтений, посвящённых Общероссийскому Дню библиотек, май 2000 г. Ярославль, 2000. С. 23.

<sup>14</sup> Иваск У. Г. Частные библиотеки в России // Русский библиофил. 1911. № 4. С. 49.

<sup>15</sup> Предметный перечень книг на языках: греческом, латинском, польском, чешском, французском, немецком, английском и итальянском в ярославской библиотеке Ивана Александровича Вахромеева (966 книг) / сост. Г. А. Кегель (ур. Титовой). Сергиев Посад, 1895. С. 1.

ни. Так, на титульном листе книги «Причитанья Северного края»<sup>16</sup> находится автограф составителя Елпидифора Васильевича Барсова: «Многоуважаемому Андрею Николаевичу Попову от собирателя. 1872 г. мая 10 дня». Вместе с библиотекой известного ярославского историка Вадима Ивановича Лествицына в собрание И. А. Вахромеева попала книга с автографом антрополога, хранителя московского Политехнического музея Александра Ивановича Кельсиева «Поездка к лопарям»<sup>17</sup>.

Целый ряд книг был подарен самому Ивану Александровичу, особенно после того, как он приобрёл определённую известность в научном мире. В фонде отдела хранятся книги из библиотеки И. А. Вахромеева с дарственными надписями известных историков, археографов, библиографов и библиофилов, которые раскрывают нам широкий круг знакомств И. А. Вахромеева и его признание в среде археографов и библиофилов. Например, первый выпуск «Библиографических заметок» известного библиофила и библиографа Ивана Михайловича Остроглазова содержит автограф «Покорнейше прошу Ивана Александровича Вахрамеева принять от меня на память в знак глубокого почтения сию брошюрку. И. Остроглазов Тула. 16 мая 1891 г.»<sup>18</sup>.

В 1890 г., согласно дарственной надписи, появилась в библиотеке И. А. Вахромеева книга «Описи русских библиотек» известного библиофила и библиографа Николая Фёдоровича Бокачёва<sup>19</sup>. На обложке книги — автограф: «Ивану Александровичу Вахрамееву. Подарок за подарок от Н. Бокачёва. СПбург, 18 ноября 1890 г.». Н. Ф. Бокачёв в 1868–1880 гг. жил в Москве, собрал значительную библиотеку. Впоследствии он перебрался в Петербург, где работал в Императорской публичной библиотеке. Можно предположить, что подарок, о котором идёт речь в тексте — первый том каталога рукописного собрания И. А. Вахромеева, составленный А. А. Ти-

<sup>16</sup> Причитанья Северного края / собр. Е. В. Барсовым; изд. при содействии Общества любителей российской словесности. М.: Университетская тип., 1882. Ч. 2: Плачи завоенные, рекрутские и солдатские.

<sup>17</sup> Кельсиев А. И. Поездка к лопарям. Письма и предварительные отчёты Комитету. М.: тип. М. Н. Лаврова и Ко, 1878.

<sup>18</sup> Остроглазов И. М. Библиографические заметки. Тула: тип. Н. И. Соколова, 1891. Вып. 1.

<sup>19</sup> Бокачёв Н. Ф. Описи русских библиотек и библиографические издания, находящиеся в исторической и археологической библиотеке Н. Бокачёва. СПб., 1890.

товым<sup>20</sup>. Информация об этом каталоге есть в книге Н. Ф. Бокачёва<sup>21</sup>.

Благодаря книгам с автографами мы можем составить представление о достаточно обширных связях И. А. Вахромеева с историками и краеведами из разных городов России. Так, например, в его библиотеке была книга «Историческое и географическое описание города Смоленска» местного историка и археолога Семёна Петровича Писарева с автографом «Глубокоуважаемому Ивану Александровичу Вахромееву. 1898 г. 10 марта. С. Писарев»<sup>22</sup>, «Летопись Макариева Унженского монастыря Костромской епархии» с автографом члена Костромской губернской учёной архивной комиссии Ивана Капитоновича Херсонского «Многоуважаемому Ивану Александровичу Вахромееву от смотрителя Макарьевского духовного училища Ив. Херсонского. Макарьев на Унже Костром. губ. 15 мая 1888 г.»<sup>23</sup>; «Заметки и дополнения к статьям г. Пыпина напечатанным в «Вестнике Европы» за 1885–1886 годы»<sup>24</sup> писателя и учёного, председателя Виленской археографической комиссии Якова Фёдоровича Головацкого с дарственной надписью «Достопочтенному Ивану Александровичу Вахромееву в знак уважения от Я. Головацкого. Вильна 18 апреля 1888 года».

Книги из библиотеки И. А. Вахромеева после Октябрьской революции 1917 г. поступили в Ярославский исторический музей (в настоящее время — Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник). В 1950-х гг. часть книг из собрания была передана в фонд Ярославской областной библиотеки, в т. ч. и издания с автографами, о которых шла речь выше.

Среди изданий с автографами, поступивших из библиотек различных дореволюционных учреждений особенно хотелось бы отметить небольшую по объёму книгу Н. В. Шлякова «Житие св. Алексия

<sup>20</sup> *Титов А. А.* Рукописи славянские и русские, принадлежащие действительному члену русского археологического общества И. А. Вахромееву. М.: тип. Э. Лиснера и Ю. Романа, 1888. Т. 1

<sup>21</sup> *Бокачёв Н. Ф.* Указ. соч. С. 286–287.

<sup>22</sup> *Писарев С. П.* Историческое и географическое описание города Смоленска. Смоленск: тип. П. А. Силина, 1908.

<sup>23</sup> *Херсонский И. К.* Летопись Макариева Унженского монастыря Костромской епархии. Кострома: Губернская тип., 1888. Вып. 1: 1439–1682.

<sup>24</sup> *Головацкий Я.* Заметки и дополнения к статьям г. Пыпина, напечатанным в «Вестнике Европы» за 1885–1886 годы. Вильна: тип. А. Г. Сыркина, 1888.



митрополита Московского в пахомиевской редакции»<sup>25</sup>. Надписи на этой книге раскрывают нам целый мир взаимоотношений людей ушедших эпох. Известный лингвист Николай Васильевич Шляков родился и умер в Угличе, был членом ЯГУАК. На обложке его книги автограф: «Глубокоуважаемому Иллариону Александровичу Тихомирову от автора с благодарностью за его ценные для меня дары — его произведения. 19 12/VIII 17». Как видно из текста надписи, книга была подарена И. А. Тихомирову — известному ярославскому краеведу, сотруднику ЯГУАК, в ведении которого находилось и Древлехранилище. Кроме автографа, на обложке присутствует карандашная запись И. А. Тихомирова «Вот не ожидал! Кажется они никому не нужны». На книге стоит штемпель «Библиотека Ярославского исторического музея».

Самая многочисленная группа среди изданий с автографами — книги, подаренные нашей библиотеке. Остановимся на некоторых из них более подробно.

В 1909 г. свою книгу «Религиозные преступления» подарил Пушкинской библиотеке, преемницей которой является ЯОУНБ им. Н. А. Некрасова, профессор и последний директор Демидовского юридического лица Валериан Николаевич Ширяев, о чём свидетельствует надпись: «В Городскую Общественную Пушкинскую библиотеку автор. 7/I 1909 г.»<sup>26</sup>.

В 1963 г. библиотеке была подарена книга стихов Марка Самойловича Лисянского «Здравствуй!»<sup>27</sup>. На титульном листе текст: «Дорогим и славным ярославцам, тем, кто любит поэзию, — от автора — старого читателя этой библиотеки. Марк Лисянский. 16/II 63 г.». Жизнь известного поэта-песенника М. С. Лисянского была связана с Ярославлем с 1930-х гг. Здесь он проходил срочную службу и остался жить после демобилизации. В Ярославле вышел его первый сборник стихов «Берег» (1940). В годы Великой Отечественной войны воевал в составе сформированной в Ярославле 234-й стрелковой дивизии сначала как командир сапёрного взвода, а затем как сотрудник дивизионной газеты «В бой за Родину». Был

<sup>25</sup> Шляков Н. В. Житие св. Алексия митрополита Московского в пахомиевской редакции. Пг.: тип. Импер. Академии наук, 1915.

<sup>26</sup> Ширяев В. Н. Религиозные преступления: историко-догматические очерки. Ярославль: тип. Губернского правления, 1909.

<sup>27</sup> Лисянский М. С. Здравствуй!: новая книга стихотворений. М.: Советский писатель, 1962.

также специальным корреспондентом ряда фронтовых изданий. После войны жил в Москве.

Некоторые дарственные надписи отличаются особой теплотой по отношению к библиотеке и её сотрудникам, например автограф поэта-шестидесятника Ивана Митрофановича Харабарова на титульном листе книги стихов «Синие камни»<sup>28</sup>: «Ярославской областной библиотеке в знак глубокого уважения к её работникам — на добрую память и дружбу. И. Харабаров. 6/III 63 г.».

В фонде отдела хранится несколько книг с автографами писателя и драматурга Леонида Ароновича Жуховицкого, в т. ч. сборник рассказов «Иду за журавлём» с дарственной надписью на титульном листе: «Прекрасной Ярославской библиотеке — от благодарного читателя, он же автор этой книги. 5 апреля 1969 г.»<sup>29</sup>.

Целый ряд изданий с автографами известных советских поэтов появился в фонде областной библиотеки после празднования 150-летия со дня рождения Н. А. Некрасова в 1971 г. Среди них — несколько книг с автографами поэта-песенника, нашего земляка, Льва Ивановича Ошанина. Так, надпись на книге «Сто песен» гласит: «Читателям библиотеки имени Н. А. Некрасова от земляка и автора этой книги. Л. Ошанин. 18 I 71»<sup>30</sup>.

Есть в фонде отдела редкой книги и автограф другого известного поэта — уроженца Рыбинского уезда Ярославской губернии Алексея Александровича Суркова. На авантитуле сборника стихов и песен «Смелого пуля боится» — надпись: «Ярославской библиотеке им. Некрасова с благодарностью за внимание. Ал. Сурков. 10/VII 71»<sup>31</sup>.

В Рыбинском районе родился поэт Сергей Васильевич Смирнов. В отделе редкой книги хранятся два сборника его стихов. В июле 1971 г. поэт подарил библиотеке книгу «Мои лучшие строки»<sup>32</sup>. На её титульном листе — автограф: «Ярославской областной библиотеке, от земляка-стихотворца с душевным трепетом и пожеланием — цвести, многолюдиться и быть нужной всем поколениям. автор Сергей Смирнов. 11/VII 71».

<sup>28</sup> Харабаров И. М. Синие камни: стихи. М.: Советский писатель, 1962.

<sup>29</sup> Жуховицкий Л. А. Иду за журавлём: рассказы и повесть. М.: Советская Россия, [1966].

<sup>30</sup> Ошанин Л. И. Сто песен. М.: Художественная литература, 1966.

<sup>31</sup> Сурков А. А. Смелого пуля боится: стихи и песни. М.: Воениздат, 1964.

<sup>32</sup> Смирнов С. В. Мои лучшие строки. Ярославль: Верхне-Волжское кн. изд-во, 1970.

В фондах библиотеки хранится немало книг с дарственными надписями писателей-ярославцев. В 1964 г. писатель, директор Верхне-Волжского книжного издательства Виктор Флегонтович Московкин подарил библиотеке свою книгу «Потомок седьмой тысячи»<sup>33</sup>, о чём свидетельствует надпись: «Областной библиотеке с большим уважением. В. Московкин. II/VI 64 г.». Можно ещё отметить книгу стихов «Дорога юности» ярославского поэта Владимира Фёдоровича Сокола с дарственной надписью «Лучшему нашему другу — обл. библиотеке от автора с искренним уважением. 23/I 64»<sup>34</sup>.

Есть в фонде отдела несколько изданий с автографами Александра Исаевича Солженицына. В основном это публикации из «Нового мира», которые хранились в спецхране. На них имеются карандашные пометки «дсп» («для служебного пользования»). Особый интерес представляет первое издание повести «Один день Ивана Денисовича» (1963)<sup>35</sup>. На авантитуле — автограф: «Ярославской областной научной библиотеке им. Некрасова (сохранённое в спецхране)». Все автографы автора появились в библиотеке в 1994 г. во время визита Александра Исаевича в Ярославль.

Особую группу составляют издания с автографами от читателей, которые благодарят библиотеку и её сотрудников за помощь в подготовке своих исследований. Таков, например, автореферат диссертации А. Н. Евстафьевой с автографом: «Дорогому и незаменимому другу моему — Ярославской областной библиотеке от автора. 3/XI 66 г. Глубокоуважаемый Иван Васильевич! Благодарю Вас и вверенный Вам коллектив за то, что Ярославская областная библиотека во многом помогла мне. Ал. Евстафьева»<sup>36</sup>.

Дарят книги с автографами и коллеги — историки, археографы, книговеды. Так, в 2013 г. в фонде отдела появился каталог «Кириллические издания XVII века в собрании Переславского музея-заповедника»<sup>37</sup> с автографом доктора исторических наук Ирины

<sup>33</sup> *Московкин В. Ф.* Потомок седьмой тысячи. Ярославль: Верхне-Волжское кн. изд-во, 1964.

<sup>34</sup> *Сокол В. Ф.* Дорога юности. Ярославль: Верхне-Волжское кн. изд-во, 1964.

<sup>35</sup> *Солженицын А. И.* Один день Ивана Денисовича: повесть. М.: Советский писатель, 1963.

<sup>36</sup> *Евстафьева А. Н.* Творчество М. В. Исаковского (1915–1941 гг.): автореф. дис. ... канд. филолог. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М.: [б. и.], 1966.

<sup>37</sup> Кириллические издания XVII века в собрании Переславского музея-заповедника: каталог / под ред. И. В. Поздеевой. Переславль-Залесский; М.: [б. и.], 2012.

Васильевны Поздеевой: «Уважаемым коллегам в ОРК эту книжечку с самыми наилучшими пожеланиями. 20.06.13. Переславль».

Автографы дают богатый материал для изучения личности собирателей и дарителей, хотя их расшифровка требует подчас больших затрат времени. А публикация инскриптов способствует изучению надписей одного происхождения, рассредоточенных по разным собраниям. В статье представлена лишь небольшая часть изданий с автографами, хранящихся в отделе редкой книги ЯОУНБ. Коллекция автографов постоянно пополняется, и ещё немало книг ждут своего исследователя.

УДК 027.625(470.316) : 908

*М. Д. Данилова*  
г. Ярославль

## **«ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНЮЮ РУСЬ»: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО**

*В рамках анализа опыта работы Центральной детской библиотеки им. Ярослава Мудрого (г. Ярославль) освещаются такие актуальные вопросы библиотечной деятельности, как формирование краеведческой и информационной культуры детей и юношества, роль библиотек в сохранении материальной и духовной культуры, создании и продвижении региональных культурных брендов.*

*Ключевые слова: Центральная детская библиотека им. Ярослава Мудрого (Ярославль), визит-центр «Ярослав Мудрый», «Дни памяти Ярослава Мудрого», информационно-просветительская работа библиотек, краеведческие информационные ресурсы, региональные культурные бренды.*

\* \* \*

Традиционно библиотекам присваиваются имена классиков литературы, деятелей местной или национальной культуры. Центральная детская библиотека г. Ярославля (муниципального учреждения