

УДК 027.1 : 377(470.316)

Н. В. Белова

г. Ярославль

КНИГИ ИЗ БИБЛИОТЕКИ ПЕРВОГО ДИРЕКТОРА РЫБИНСКОГО КОММЕРЧЕСКОГО УЧИЛИЩА М. И. ЧЕРНИКОВА

Статья посвящена коллекции книг из личного собрания преподавателя российской словесности и первого директора Рыбинского коммерческого училища М. И. Черникова. Состав библиотеки анализируется на основе изданий, выявленных в фондах Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова и других книжных хранилищ региона. Прослеживается судьба библиотеки с начала XX в. до настоящего времени.

Ключевые слова: книжные коллекции, личные библиотеки, автографы, Михаил Иванович Черников, Рыбинское коммерческое училище, Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова.

* * *

Личные книжные собрания представляют собой значительную историко-культурную ценность. Для истории Ярославского края важны не только крупные собрания, составившие основу книжных фондохранилищ региона, но и уцелевшие фрагменты дворянских усадебных библиотек, книжных собраний местной интеллигенции, купечества и т. д. Поэтому выявление, изучение и сохранение личных книжных коллекций, введение в научный оборот сведений о библиотеках и их владельцах — важное и перспективное направление деятельности отдела редкой книги Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова.

Об одной из таких личных библиотек и пойдёт речь. Её владельцем был Михаил Иванович Черников — первый директор Рыбинского коммерческого училища.

Михаил Иванович родился в Тифлисе в 1858 г. в дворянской семье. По завершении обучения в 1-й Тифлисской гимназии (1877)

он поступил на историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета, который успешно окончил со степенью кандидата в 1881 г. Как кавказский стипендиат М. И. Черников был назначен преподавателем словесности в Кутаисскую мужскую гимназию, кроме того, он работал в женской гимназии и дворянской школе. В 1886 г. его перевели в alma mater — 1-ю Тифлисскую гимназию, где в течение 12-ти лет он вёл занятия по русской словесности, преимущественно в старших классах¹.

Кроме того, в «Циркуляре по управлению Кавказским учебным округом» печатались его статьи по методике преподавания русского языка и словесности, а также работы, посвящённые русской литературе. Некоторые из них потом вышли отдельными изданиями, например речь, произнесённая в 1893 г. в 1-й Тифлисской гимназии «Светлые мотивы в современной поэзии скорби. Стихотворения К. Р.»², литературный очерк об А. Н. Майкове³ и др. В течение 4-х лет М. И. Черников также состоял одним из редакторов «Сборника для описания местностей и племён Кавказа».

В 1898 г. он был переведён в Петербург в 3-ю классическую гимназию; помимо гимназии, преподавал в Реформатском училище, учительском институте и женской гимназии М. Н. Стоюниной⁴. О работе в частной женской гимназии Марии Николаевны Стоюниной, которая была передовым учебным заведением того времени, М. И. Черников с теплотой вспоминал впоследствии. Так, в 1906 г., уже будучи директором училища в Рыбинске, он писал в поздравительном письме по случаю 25-летия гимназии: «За четырёхлетнее пребывание моё в Петербурге занятия по словесности в старших классах Стоюнинской гимназии всегда вносили в мою душу то нравственное равновесие, которое для педагога едва ли не высшее удовлетворение в жизни. Даже теперь, когда невзгоды административной деятельности и борьба за проведение в школу лучших идеалов кажутся порою непреодолимыми, моя встревоженная мысль и протестующее сердце обращаются к гимназии Стоюниной»⁵.

¹ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 3. Д. 138. Л. 30.

² Черников М. И. Светлые мотивы в современной поэзии скорби. Стихотворения К. Р. Тифлис, 1894.

³ Черников М. И. Аполлон Николаевич Майков: литер. очерк. Тифлис: тип. канцелярии Главногоначальствующего гражданской частью на Кавказе, 1897.

⁴ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 3. Д. 138. Л. 30.

⁵ Там же. Д. 112. Л. 84.

В создании гимназии принимали участие такие известные педагоги, как В. Я. Стоюнин и П. Ф. Лесгафт. В. Я. Стоюнин, как известно, выступал против формализма и рутины в обучении и воспитании, против палочной дисциплины в школах, отмечал важность взаимосвязи умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Этими педагогическими принципами М. И. Черников и руководствовался при организации нового учебного заведения — Рыбинского коммерческого училища. На должность его директора он был избран попечительским советом училища в 1902 г.⁶

В училище не применяли «никаких взысканий и мер, носящих характер полицейского сыска»⁷. Большое внимание уделялось здоровью учеников и их физическому воспитанию. Была составлена специальная программа игр и физических упражнений на основе сочинений Ф. Лагранжа, Е. Покровского и П. Лесгафта⁸. Так, в среду проводилось всего три урока, чтобы дети могли «умственно отдохнуть посреди недели и уделить время тем занятиям, к которым их влекут склонности». В этот день в хорошую погоду ученики отправлялись на прогулку за город, а в ненастную в помещении училища проходили занятия по шведской гимнастике⁹.

Необходимо отметить, что, будучи директором, М. И. Черников не оставлял преподавательской деятельности. В первые годы у него было 12 часов русского языка в неделю, а впоследствии — 6 часов. Он продолжал интересоваться и новейшими тенденциями в области образования. В 1903 г. Михаил Иванович принял участие в работе Третьего съезда по техническому и профессиональному образованию в России, где председательствовал 2 раза в филологической комиссии и прочёл доклад «Введение новейшей русской литературы в курс русской литературы», который был напечатан в трудах съезда.

В училище М. И. Черников показал себя не только талантливым педагогом и знатоком русской словесности, но и хорошим организатором. При нём прошла вся работа по созданию училища, было построено собственное здание, состоялись 4 выпуска учеников.

⁶ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 3. Д. 138. Л. 2.

⁷ Там же. Д. 105. Л. 52об.

⁸ [Черников М. И]. Отчёт о состоянии Рыбинского семиклассного коммерческого училища (первый год существования) / составил директор М. Черников. Рыбинск, 1903. С. 55.

⁹ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 1. Д. 105. Л. 47.

Благодаря инициативе Михаила Ивановича в 1907 г. при училище были открыты Рыбинское женское коммерческое училище и Вечерние торговые классы.

В 1912 г. М. И. Черников вышел в отставку по выслуге (35 лет по учебной службе) и последние 4 года жил в Петербурге, где преподавал в нескольких учебных заведениях. Умер в Петрограде 7 января 1917 г. в возрасте 59-ти лет¹⁰.

Михаил Иванович Черников был обладателем достаточно крупного собрания книг, которое в настоящее время оказалось рассеянным между различными учреждениями.

В ЯОУНБ имени Н. А. Некрасова путём поэкземплярного просмотра фонда отдела редкой книги и дореволюционной части фонда отдела организации и использования фондов было выявлено около 80 книг. На большинстве из них стоит фиолетовый штампель «Библиотека Михаила Ивановича Черникова», на нескольких книгах встречается штампель «Михаил Иванович Черников». На 7 книгах имеется тиснённый суперэкслибрис «М. Ч.» в нижней части корешка.

В Рыбинской центральной городской библиотеке им. Энгельса, по сведениям Ю. Н. Чубуковой, сохранилось около 60 книг из библиотеки М. И. Черникова. Список их она приводит в своей монографии «Рыбинское коммерческое училище»¹¹. Около 40 книг и журналов из собрания М. И. Черникова находится в фонде редких книг ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха»¹².

Таким образом, в нашем распоряжении около 180 наименований книг, чтобы составить представление о библиотеке Михаила Ивановича Черникова. По разделам книги распределяются следующим образом: художественная литература — 70, литературоведение — 64, история — 18, искусство — 9, естествознание — 4, философия и психология — 3, медицина — 3, языковедение — 3, педагогика — 2, религия — 1.

Самый многочисленный раздел библиотеки — художественная литература. Судя по сохранившимся книгам, М. И. Черников собирал произведения и классиков, и современных ему авторов. В его библиотеке были произведения и зарубежных (Гёте, Гейне,

¹⁰ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 3. Д. 138. Л. 30об.

¹¹ Чубукова Ю. И. Рыбинское коммерческое училище. 1902–1918. Рыбинск, 2008. С. 120–122.

¹² Сведения предоставлены хранителем фонда редких книг ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха» О. А. Сальниковой.

Шекспир, Беранже), и российских авторов (Державин, Жуковский, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Крылов, Грибоедов, Гончаров, Салтыков-Щедрин, Толстой, Чехов и др.).

Среди книг по литературоведению значительная часть посвящена А. С. Пушкину. На третьем месте — книги по истории, причём среди них не только новые книги, но и издания XVIII — начала XIX вв. Бóльшая часть книг по искусству связана с театром, есть несколько либретто опер. Медицина и естествознание в основном представлены изданиями, посвящёнными Кавказу.

Владельческие книжные собрания отражают не только личность владельцев, их знания, вкусы, духовные и практические потребности, но и пути приобретения книг и их использования.

М. И. Черников свою библиотеку, по всей видимости, собирал на протяжении всей жизни. Ещё с университетских времён у него хранились литографированные тексты лекций приват-доцента Петербургского университета А. И. Незеленова «Литература екатерининской эпохи», «Пушкин и его эпоха», а также «История новой русской литературы» профессора Сухомлинова¹³. Все три книги в твёрдом переплёте с тиснёным суперэкслибрисом «М. Ч.» на корешке.

В течение 16-ти лет Черников жил и работал на Кавказе, и целый ряд книг был приобретён именно там. Так, на двух книгах имеются знаки книжных магазинов в Тифлисе: ярлык «Книжный магазин К. Н. Бегичева» и штампель «Книжный магазин Л. Б. Хиддекель». Кроме того, на томах из собрания сочинений Д. И. Писарева имеется штампель книжного магазина Степана Иванова Литова в Киеве.

Последние книги, вероятно, приобретались М. И. Черниковым уже в Петрограде в 1914–1915 гг., во всяком случае, среди выявленных изданий наиболее поздние датируются 1915 г.

Необходимо отметить, что Михаил Иванович покупал не только современную литературу, но и антикварные книги. Были в его библиотеке издания XVIII в. и первой половины XIX в. Так, в фонде ЯОУНБ сохранились такие любопытные издания из коллекции Черникова, как «Наказ ее императорского величества Екатерины вторья самодержици всероссийския данный комиссии о сочинении

¹³ Незеленов. Литература екатерининской эпохи: лекции приват-доцента Незеленова. [СПб.]: литогр. Грбовой, [1880]; Незеленов. Пушкин и его эпоха. [СПб.]: литогр. Грбовой, [1881]; Сухомлинов. История новой русской литературы. [СПб.]: литогр. Грбовой, [1881].

проекта нового уложения» и комедия В. Капниста «Ябеда» 1798 г. издания¹⁴. В его библиотеке оказалось издание комедии «Говорун» в переводе Н. Хмельницкого 1817 г. из библиотеки ярославского губернского архитектора П. Я. Панькова.

Среди книг М. И. Черникова особый интерес представляют издания с автографами. Выявлены 17 таких изданий и одно с дарственной надписью. Последнее отмечает одну из вех жизненного пути владельца собрания. Это второй том из собрания исторических сочинений В. Я. Стоюнина с дарственной надписью М. Н. Стоюниной: «Многоуважаемому Михаилу Ивановичу Черникову от М. Стоюниной 18 с. 98 г.»¹⁵. Именно в 1898 г. он переехал в Петербург и начал преподавать в гимназии Стоюниной.

Все издания с автографами из библиотеки М. И. Черникова можно условно разделить на несколько групп:

- 1) книги, подаренные его однокурсниками по историко-филологическому факультету Санкт-Петербургского университета;
- 2) издания с автографами коллег по учебным заведениям на Кавказе;
- 3) книги, подаренные его учениками.

Среди автографов его однокурсников, прежде всего, хотелось бы отметить два издания известного учёного, историка литературы, археографа и палеографа, профессора Санкт-Петербургского университета Ильи Александровича Шляпкина. Это «Очерк научной деятельности профессора О. Ф. Миллера» с надписью «М. И. Черникову на память о нашем общем дорогом учителе» и изданная к 100-летию юбилею А. С. Пушкина книга «К биографии Пушкина (Малоизвестные и неизвестные документальные данные)» с надписью «Старому товарищу М. И. Черникову на добрую память дня 6 мая 1899 г., проведённого в Белоостровской пустыни»¹⁶. В Бе-

¹⁴ Наказ ее императорского величества Екатерины втория самодержици все-российския данный комиссии о сочинении проекта новаго уложения. СПб.: изд. Императ. Академии наук, 1770; *Капнист В. Ябеда: комедия* в 5 д. СПб.: Императ. тип. [изданием г. Крутицкого], 1786.

¹⁵ *Стоюнин В. Я. Исторические сочинения: в 2 т.* СПб.: тип. А. С. Суворина, 1881. Т. 2.

¹⁶ *И. Ш.* [Шляпкин И. А.]. Очерк научной деятельности профессора О. Ф. Миллера. СПб.: типо-хромолитограф. А. Траншель, 1889; *Шляпкин И. А. К биографии Пушкина (Малоизвестные и неизвестные документальные данные)*. СПб.: Военная тип., 1899.

лоостровской волости Петербургской губернии находилось родное село И. А. Шляпкина — Александровка¹⁷.

Михаил Иванович, несомненно, следил за научной деятельностью И. А. Шляпкина и приобретал его работы для своей библиотеки. В фондах ЯОУНБ сохранился целый ряд принадлежавших ему изданий И. А. Шляпкина: «Памяти графа А. Н. Толстого», «История о Париже и Вене (Рыцарский роман-поэма в старой русской литературе)», «Царевна Наталья Алексеевна и театр её времени» из серии «Памятники древней письменности» и др.¹⁸

Ещё одним сокурсником М. И. Черникова был историк и поэт Константин Алексеевич Иванов. Сохранился экземпляр сборника его стихотворений «Лепестки» с надписью «Дорогому товарищу Михаилу Ивановичу Черникову на добрую память от автора 20 /XI 912 г.»¹⁹.

К этой группе примыкают два издания с автографами известного литературоведа Александра Корнилиевича Бороздина: «Протопоп Аввакум. Очерк умственной жизни русского общества в XVII веке», изданный на основе магистерской диссертации, и «Сто лет литературного развития. Характеристика развития русской литературы 19 столетия». В 1889–1894 гг. А. К. Бороздин служил на Кавказе, где занимался редактированием «Сборника материалов для изучения местностей и племён Кавказа». Одновременно в 1891–1894 гг. он преподавал историю и русскую словесность в Тифлисском женском учебном заведении св. Нины. Вероятнее всего, тогда они и познакомились с М. И. Черниковым, а затем возобновили знакомство в Петербурге. Надпись на книгах «Михаилу Ивановичу Черникову на добрую память от автора» датирована 9 августа 1900 г.²⁰

Ряд автографов принадлежит коллегам М. И. Черникова по преподавательской деятельности в 1-й Тифлисской гимназии —

¹⁷ Шляпкин Илья Александрович // Энциклопедический словарь: издатели: Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. СПб., 1903. Т. 78. С. 717.

¹⁸ Шляпкин И. А. Памяти графа А. Н. Толстого. СПб.: тип. Б. М. Вольфа, 1911; Шляпкин И. А. История о Париже и Вене (Рыцарский роман-поэма в старой русской литературе). Пг.: Сенатская типография, 1915.

¹⁹ Иванов К. А. Лепестки: Новый сборник стихотворений К. А. Иванова. СПб., 1912.

²⁰ Бороздин А. К. Протопоп Аввакум. Очерк из истории умственной жизни русского общества в XVII веке. СПб.: тип. В. Демакова, 1898; Бороздин А. К. Сто лет литературного развития. Характеристика русской литературы XIX столетия. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1900.

Е. Богословскому, П. Кумскому, А. Гамрекелову и др. Например, на хрестоматии «Древняя история в отрывках из источников», составленной П. Кумским, имеется дарственная надпись «Глубокоуважаемому Михаилу Ивановичу Черникову от составителя». Книга вышла в 1890 г., а надпись датирована 5 июня 1897 г., и, вероятно, поэтому в скобках даритель пишет «Наконец-то!»²¹.

Среди изданий с автографами учеников М. И. Черникова прежде всего хотелось бы отметить книги с автографами Андрея Митрофановича Селитренникова, писавшего под псевдонимами Ренников, Калий и др. А. М. Селитренников родом из Кутаиси, учился в 1-й Тифлисской гимназии. С 1912 г. он жил в Петербурге, где сотрудничал с газетой «Новое время» А. С. Суворина. Наиболее известные его произведения вышли в 1912–1913 гг.²² В нашей библиотеке сохранились три книги с его дарственными надписями: роман «Сеятели вечного» («Дорогому Михаилу Ивановичу Черникову от сеятеля Андрея»), сборник «Спириты и другие юмористические рассказы» («Дорогому Михаилу Ивановичу Черникову на добрую память от автора») и книга очерков «Самостийные украинцы» («Дорогому Михаилу Ивановичу Черникову от питомца-автора») ²³.

Отдельно отметим издание с автографом профессора Демидовского лицея Сергея Петровича Покровского. В библиотеке М. И. Черникова был экземпляр его работы «Министерская власть в России». Дарственная надпись «Уважаемому Михаилу Ивановичу Черникову от автора» датирована 27 мая 1908 г.²⁴ Интересно, что за год до этого, в 1907 г. по рекомендации М. И. Черникова было решено пригласить на кафедры политической экономии и законоведения профессоров ярославского Демидовского лицея Р. М. Орженицкого

²¹ *Кумской П.* Древняя история в отрывках из источников: историческая хрестоматия: пособие при начальном изучении истории. Тифлис: тип. канцелярии Главноначальствующего гражданской частью на Кавказе, 1890.

²² *Петрова Т. Г.* Ренников Андрей Митрофанович (наст. фамилия Селитренников) // Литературная энциклопедия русского зарубежья (1918–1940). М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 1997. Т. 1. Писатели русского зарубежья. С. 336–337.

²³ *Селитренников А. М.* Сеятели вечного: сатирический роман. СПб.: тип. т-ва М. О. Вольф, 1912; *Калий.* Спириты и другие юмористические рассказы. Изд. 2-е. М.: изд. т-ва М. О. Вольф, 1912; *Ренников А.* Самостийные украинцы: сатирические очерки украинского движения. СПб., 1914.

²⁴ *Покровский С. П.* Министерская власть в России: историко-юридическое исследование. Ярославль: тип. губернского правления, 1906.

и Ф. В. Тарновского²⁵. Таким образом, очевидно, что у М. И. Черникова имелись связи с этим учебным заведением.

Дальнейшая судьба библиотеки М. И. Черникова до конца не ясна. На всех выявленных книгах имеется штампель библиотеки Рыбинского коммерческого училища. Но каким образом книги попали в училище, с точностью выяснить не удалось. Ю. И. Чубукова пишет, что книжное собрание М. И. Черникова «составило основу созданной при Рыбинском коммерческом училище стараниями лично Черникова и его сподвижников по педагогическому процессу библиотеки для учащихся»²⁶. Правда, она не уточняет, когда именно директор передал свои книги училищу. По отчётам о деятельности Рыбинского коммерческого училища, где был и раздел, касающийся библиотеки, не прослеживается единовременного поступления более или менее крупного собрания книг за эти годы. И фундаментальная, и ученическая библиотеки училища пополнялись постепенно²⁷. А в первый год существования училища в его библиотеке было чуть больше 30 книг, в основном различные учебники, о чём свидетельствует опись движимого имущества училища²⁸.

Кроме того, среди сохранившихся изданий, принадлежавших М. И. Черникову, самые поздние, как уже говорилось выше, датируются 1914–1915 гг. Между тем, он с 1912 г. не был директором училища и уехал в Петербург. Наиболее вероятно, что библиотека была передана училищу уже после смерти М. И. Черникова, т. е. после января 1917 г. Это подтверждает запись в приходо-расходной книге училища за 1917–1918 г. от 31 марта 1918 г. о том, что по статье «Непредвиденные расходы» на доставку библиотеки М. И. Черникова было израсходовано 86 руб.²⁹

Интересно, что на всех выявленных в фонде ЯОУНБ книгах из собрания М. И. Черникова стоит штампель библиотеки училища, но на нём не указаны ни отдел, ни шкаф, да и номер — не всегда. В то же время на книгах из училищной библиотеки все эти данные записаны, и, кроме того, стоит штампель «ученическая» или «фундаментальная» и тиснёный суперэкслибрис «Р. К. У.» на корешке. Если книги

²⁵ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 1. Д. 27. Л. 18–19.

²⁶ Чубукова Ю. И. Указ. соч. С. 111.

²⁷ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 1. Д. 52. Л. 34; Д. 78. Л. 20; Д. 105. Л. 45; Д. 134. Л. 21; Д. 294. Л. 29; Д. 405. Л. 58.

²⁸ Черников М. И. Отчёт о состоянии... С. 203–204.

²⁹ РбФ ГАЯО. Ф. 75. Оп. 1. Д. 334. Л. 38.

М. И. Черникова поступили в училище только в начале 1918 г., возможно, их просто не успели до конца оформить и расставить.

В фонде Коммерческого училища в Рыбинском филиале ГАЯО сохранился любопытный документ, датированный маем 1918 г., под названием «Список книг библиотеки»³⁰. В этом списке порядка 600 названий, и большая часть выявленных к настоящему моменту книг М. И. Черникова указана в нём. Причём это не только произведения классиков русской и зарубежной литературы, которые могли быть и в библиотеке самого училища, но и такие книги, как, например, «Кавказская поминка о Пушкине», изданная в Тифлисе в 1899 г., которая в настоящее время хранится в ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха»³¹, или уже упоминавшийся «Наказ» Екатерины II. Интересно, что по тематике в этом списке примерно соблюдается соотношение, уже озвученное ранее, и в то же время в нём нет учебных пособий, которые были неотъемлемой частью библиотеки училища. Возможно, это и есть список книг библиотеки М. И. Черникова. Но данное предположение проверить достаточно сложно, поскольку большая часть списка — художественная литература, которая до нашего времени не сохранилась.

После ликвидации училища в 1918 г. библиотека М. И. Черникова поступила в Рыбинскую центральную библиотеку (впоследствии — библиотека-книгохранилище имени III Интернационала), заведующим которой до 1924 г. был А. А. Золотарёв. Из Рыбинска в ЯОУНБ большая часть книг из библиотеки М. И. Черникова попала в конце 1950-х гг.

Таким образом, нам удалось проследить историю формирования и судьбу личной библиотеки М. И. Черникова, которая в настоящее время, к сожалению, оказалась в различных библиотеках и музеях Ярославля и области. Сохранившиеся фрагменты библиотеки дают представление о её составе, рассказывают о личных и профессиональных интересах владельца, а издания с автографами позволяют установить достаточно широкий круг его общения. Выявление изданий из библиотеки М. И. Черникова — лишь малая часть серьёзной работы по изучению коллекций XIX — начала XX вв., хранящихся в фондах Ярославской областной библиотеки имени Н. А. Некрасова.

³⁰ Р6Ф ГАЯО. Ф. 75. Оп. 1. Д. 527.

³¹ Там же. Л. 5об; Кавказская поминка о Пушкине (26 мая 1799 – 26 мая 1899 г.). Изд. ред. газеты «Кавказ». Тифлис: тип. А. И. Петрова, 1899. (МН-25105)