

**Положение**  
**о книжных памятниках**  
**Ярославской области**

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 02.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации», Федеральным законом от 29.12.1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле», Национальной программой сохранения библиотечных фондов, ГОСТом 7.50-2002 «Консервация документов. Общие требования», ГОСТом 7.87-2003 «Книжные памятники. Общие требования», Инструкцией по учету библиотечного фонда, нормативно-методическими материалами по вопросам комплектования, учета, организации и хранения книжных памятников.

**Положение устанавливает общие принципы сохранения книжных памятников Ярославской области:** их идентификации, учета, описания, формирования фондов, организации хранения, использования с целью широкого введения в научный и культурный оборот, а также защиты книжных памятников, составляющих неотъемлемую часть национального и мирового культурного наследия.

## **1. ОБЩИЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Основные понятия и определения.**

В настоящем Положении употребляются следующие основные понятия и определения:

**книжный памятник** - рукописная книга, печатное издание, а также книжная коллекция, обладающие выдающейся духовной, художественной, материальной ценностью, имеющие особую общественную, научную и культурную значимость, в отношении которых устанавливается особый режим учета, хранения и использования;

**фонд книжных памятников** - представительная специализированная совокупность книжных памятников, сформированная в целях оптимизации их сохранения, изучения и популяризации и рассматриваемая как объект культурного наследия;

**единый региональный распределенный фонд книжных памятников** - система взаимодополняющих фондов книжных памятников библиотек, музеев, архивов и других фондодержателей различных ведомств Ярославской области, обеспечивающая сохранение и рациональное использование памятников;

**государственный реестр книжных памятников** - перечень охраняемых государством книжных памятников, составленный в порядке их государственной регистрации с указанием регистрационных номеров, статуса и категории охраны книжных памятников;

**свод книжных памятников** - система реестров книжных памятников, включающая унифицированное описание объектов, выполненное в соответствии с общей методикой;

**государственная регистрация книжных памятников** - постановка выявленных книжных ценностей на специальный централизованный учет в Региональном своде с целью придания им статуса книжных памятников с присвоением государственного регистрационного номера;

**региональный свод книжных памятников** — система реестров книжных памятников Ярославской области, включающая унифицированное описание объектов, выполненное в соответствии с общей методикой;

**региональный центр по работе с книжными памятниками Ярославской области (РЦКП)** – орган, обеспечивающий централизованный учет и унифицированное научное описание книжных памятников, находящихся на территории Ярославской области;

**сохранность книжных памятников** - физическое состояние документов, характеризующееся поддержанием в возможно более полном объеме их изначальных свойств и важных в культурно-историческом отношении особенностей, приобретенных памятниками в процессе бытования;

**государственное хранение книжных памятников** – организованная система мер, обеспечивающая сохранность и безопасность книжных памятников, находящихся в государственной (федеральной или совместной с участием государства) собственности.

## **1.2. Собственность на книжные памятники.**

Книжные памятники могут находиться в собственности:

- государственной (Ярославской области как субъекта Российской Федерации);
- муниципальной;
- общественных организаций;
- граждан и юридических лиц.

## **1.3. Сфера применения Положения.**

Установленные настоящим Положением нормы применяются на всей территории Ярославской области к документам, зарегистрированным в Реестрах книжных памятников.

## **2. ВИДЫ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

**2.1. Определяющим признаком видовой дифференциации** книжных памятников является целостность объектов, в которой выражается их автономность и способность функционировать самостоятельно в качестве культурно-исторического объекта. В соответствии с этим признаком выделяются единичные книжные памятники и книжные памятники-коллекции.

### **2.2. Единичные книжные памятники:**

- **книжные памятники - рукописные книги:** рукописные книги, карты, ноты в форме свитков, кодексов и др., выполненные на различных материалах (папирус, пергамен, бумага и др.), имеющие выдающееся культурно-историческое значение;
- **книжные памятники - издания:** издания (печатные книги, брошюры, журналы, газеты, листовки, альбомы, плакаты, лубок, атласы, карты, ноты и др.), сам факт создания и/или особенности материального воплощения, а также бытования (запрещенные, нелегальные и др.) которых имеют выдающееся культурно-историческое значение;
- **книжные памятники - экземпляры** получившие ценностные характеристики в процессе создания или бытования: 1) лучшие и наиболее качественные (эталонные) образцы тиражных изданий, обладающие достоинствами культурно-исторической ценности; 2) особые экземпляры изданий, получившие ценностные характеристики в процессе создания или бытования (например, часть тиража

улучшенного полиграфического исполнения, библиофильские именные и нумерованные, с автографами, пометами известных лиц, высокохудожественной ручной раскраской, корректурные, цензурные, без цензурных изъятий и др.)

**2.3. Книжные памятники - коллекции:** совокупность единичных книжных памятников и/или документов, которые приобретают свойства книжного памятника, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам:

- **тематические, видовые и другие собрания**, сформированные современными организациями-фондодержателями Ярославской области, а также книжные собрания известных в истории учреждений и организаций (светских и духовных), выдающимся образом характеризующие эпохи, события, народы, территории, предметы (темы), формы и стили, иные важные проявления исторического и духовного развития общества;
- **личные собрания (личные библиотеки)**, представляющие собой коллекции, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, деятелями науки и культуры Ярославской области, отражающие круг их общекультурных или профессиональных интересов, связей и деловых контактов, раскрывающие лабораторию их творческой мысли, а также известные библиофильские коллекции Ярославской области независимо от социального статуса их собирателей.

### **3. КАТЕГОРИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

**3.1. По степени историко-культурной значимости** книжные памятники подразделяются на памятники мирового, федерального, регионального (Ярославской области как субъекта Российской Федерации) и местного (муниципального) уровней.

**3.2. К памятникам мирового уровня** могут быть отнесены книги, имеющие универсальное значение для становления и развития человеческого общества в целом или являющиеся выдающимися творениями мировой культуры.

Статус памятника мирового уровня рассматривается экспертным советом при Федеральном центре по работе с книжными памятниками России и предлагается для утверждения ЮНЕСКО.

**3.3. К памятникам федерального уровня** относятся рукописные книги древней традиции и старопечатные издания в полном объеме, другие рукописные книги, издания после 1830 г.<sup>1</sup> и книжные коллекции, имеющие первостепенное значение для познания и развития отечественной истории и культуры и/или истории и культуры других стран.

Федеральный уровень памятника утверждается экспертным советом при Федеральном центре по работе с книжными памятниками России.

**3.4. К памятникам регионального уровня** относятся книги, ценность которых определяется их значимостью для Ярославской области:

- собрания, документирующие репертуар печати Ярославской области, в том числе архив местной печати;
- краеведческие фонды, включающие издания, по своему содержанию и происхождению связанные с Ярославской областью;

---

<sup>1</sup> Для картографических и нотных изданий границей исчерпывающего комплектования является 1850 г.

- отдельные издания или экземпляры документов, получившие выдающееся или документирующее значение в процессе их бытования (штампы, ярлыки местных библиотек, владельческие и дарственные надписи деятелей науки и культуры Ярославской области, штампы и ярлыки переплетных мастерских, располагавшихся на территории области).

Региональный уровень памятника утверждается экспертным советом при Региональном центре по работе с книжными памятниками Ярославской области.

**3.5. К памятникам местного уровня** относятся книги, экземпляры изданий, коллекции, представляющие особую значимость для соответствующей местности Ярославской области.

Местный уровень памятника утверждается экспертным советом при Региональном центре по работе с книжными памятниками Ярославской области.

#### **4. ИДЕНТИФИКАЦИЯ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

**4.1. Идентификация книжных памятников** - придание документам статуса книжных памятников на основе установленных критериев и признаков. Для идентификации применяются хронологический, количественный и социально-ценностные критерии. Отбор памятников осуществляется как по отдельным критериям, так и в их сочетании.

**4.2. Хронологическим критерием** является «возраст» книги, определяемый длительностью временного интервала между датой выхода книги и настоящим временем.

При установлении верхней границы хронологического критерия для идентификации книжных памятников учитываются вид изданий, начальный период истории книги регионов и различных областей знания.

**4.3. Количественным критерием** является редкость книги, она характеризует книгу как изготовленную или сохранившуюся в малом количестве экземпляров.

Количественный критерий, как правило, употребляется с учетом других критериев ценности.

**4.4. Социально-ценностными критериями** являются выдающиеся отличительные свойства, внутренне присущие книге как единству духовной и материальной культуры (образцы изданий всех видов, лучшие по составу, композиции, текстологической подготовке, редактированию, комментированию, издания, оформленные известными художниками, замечательные памятники печати и другие), а также ценностные функциональные свойства, приобретенные книгой в системе социальных отношений в процессе ее бытования (уникальность, приоритетность, мемориальность, коллекционность):

- **уникальность** отличает книгу как единственную в своем роде, сохранившуюся в одном экземпляре или обладающую индивидуальными особенностями, имеющими научное, историческое и художественное значение (автографы, добавления, записи владельцев, пометы, рисунки, ручная раскраска, а также библиофильские нумерованные и именные экземпляры);
- **приоритетность** характеризует книгу в качестве первого по времени издания классического произведения, других произведений, имеющих принципиально важное значение для истории и культуры, общественно-политического развития; приоритетность относится также к первым образцам различной техники печати и книжного оформления;

- **мемориальность** соотносит книгу с жизнью и трудом выдающихся личностей, деятелей государства, науки и культуры, с работой научных и творческих коллективов, а также с важными историческими событиями и памятными местами;
- **коллекционность** характеризует книгу с точки зрения ее принадлежности к коллекциям, обладающим свойствами важного историко-культурного объекта.

Социально-ценностные критерии применяются для выявления книжных памятников XIX (после 1830 г.) - XXI вв. как основные элементы, а для изданий до 1830 г. - как дополнительные.

**4.5. Выявление книг** в соответствии с перечисленными критериями привносит специфические архивные и музейные аспекты в мемориальную функцию библиотек, а также уточняет функции архивов и музеев в работе с книжными фондами.

**4.6. Отбор книжных памятников осуществляется:**

- в процессе изучения фондов библиотек, архивов, музеев, иных фондохранилищ;
- при поступлении ценных книг по всем каналам текущего комплектования, включая дары, книгообмен, обязательный экземпляр, организацию специальных закупочных акций для приобретения ценных книг в букинистическом секторе, на аукционах, у частных лиц и т. д.;
- в ходе поисково-экспедиционной работы (археографических и других экспедиций).

**4.7. Выявление и оценка книжных памятников** осуществляется специалистами фондохранилищ (библиотек, музеев, архивов) под руководством Регионального центра по работе с книжными памятниками Ярославской области.

## **5. ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

**5.1. Информация о документах и коллекциях, обладающих признаками книжных памятников, для проведения процедуры отнесения к книжным памятникам включается в Общероссийский свод книжных памятников (ОСКП) и в Региональный свод книжных памятников Ярославской области (РСКП).**

**Свод** представляет собой информационную систему, включающую в себя банк данных библиографического и книговедческого характера о документах и коллекциях, обладающих свойствами книжных памятников.

**5.2. ОСКП** создается специально уполномоченным правительством Российской Федерации органом исполнительной власти по охране культурного наследия на базе **Федерального центра по работе с книжными памятниками.**

**5.3. РСКП** создается специально уполномоченным Правительством Ярославской области органом – департаментом культуры Ярославской области на базе **Регионального центра по работе с книжными памятниками.**

**5.4. ОСКП и РСКП** создаются как система электронных реестров фондов, а также книжных памятников всех уровней.

**5.5. В ОСКП** отражаются все фонды и книжные памятники (коллекции и единичные) мирового, федерального, регионального и местного уровней, находящиеся на территории Российской Федерации.

**В РСКП** отражаются все фонды и книжные памятники (коллекции и единичные) мирового, федерального, регионального и местного уровней, находящиеся **на территории Ярославской области**.

**5.6. Своды формируются** по одной схеме, имеют однотипное наполнение и включают:

- **Реестр «Фонды книжных памятников»** (кумулятивные справки о составе и объеме фондов);
- **Реестр «Книжные памятники-коллекции»** (кумулятивные справки о создателях, владельцах коллекций, их содержании, объеме, уровне, источниках поступления);
- **Реестр «Единичные книжные памятники»** (краткое археографическое, библиографическое и книговедческое описание памятников с обоснованием уровня, указанием местонахождения и количества сохранившихся экземпляров, их выдающихся особенностей).

**5.7. Каждый книжный памятник, включаемый в реестры, получает регистрационный номер**, содержащий закодированную информацию о его основных отличительных характеристиках, местонахождении и владельце.

**5.8. Процедура отнесения** документов и коллекций к книжным памятникам включает следующие действия:

- Выявление документов и коллекций, обладающих признаками книжных памятников в соответствии с п. 2.2-2.3 настоящего Положения.
- Идентификация выявленных документов и коллекций в соответствии с критериями отнесения к книжным памятникам;
- Создание машиночитаемых записей книговедческого характера на документы и коллекции, обладающие признаками книжных памятников;
- Экспертная оценка документов или коллекций, обладающих признаками книжных памятников, и принятие решения о присвоении статуса книжного памятника;
- Ввод машиночитаемых записей на книжные памятники в Свод с присвоением порядковых номеров.

**5.9. Реестр представляет собой учетно-регистрационную базу данных**, включающую идентификационные сведения о зарегистрированных книжных памятниках.

**Реестр состоит из двух частей:** Единичные книжные памятники и Книжные памятники-коллекции. Каждая из частей содержит следующие сведения:

- Регистрационные номера книжных памятников в Реестре;
- Краткие библиографические описания единичных книжных памятников или названия книжных памятников-коллекций;
- Идентифицирующие сведения об юридическом или физическом лице, имеющем в собственности или в оперативном управлении зарегистрированные в Реестре книжные памятники;
- Номера записей о книжных памятниках в Своде.

**5.10. Ведение Реестра осуществляется в электронном виде и предполагает:**

- Создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе данных;
- Присвоение книжным памятникам регистрационных номеров;
- Ввод данных об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре (смена собственника, передача права оперативного управления, физическая утрата и т.д.);

- Исключение книжных памятников из реестра.

**5.11. Создание машиночитаемых записей на книжные памятники** в электронной базе и присвоение регистрационных номеров производится на основе данных Свода при поступлении заявления от юридического или физического лица.

Информация об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре и внесенных в Реестр, отражается в Своде.

**5.12. Книжные памятники Ярославской области**, находящиеся в государственной и муниципальной собственности, **в обязательном порядке подлежат регистрации в РСКП.** Регистрация в РСКП закрепляет принадлежность книжных памятников учреждениям-фондодержателям.

**5.13. Книжные памятники, принадлежащие общественным организациям, иным негосударственным юридическим лицам, а также частным лицам**, учитываются на добровольной основе при наличии соответствующих обращений их собственников (владельцев) в Региональный центр по работе с книжными памятниками Ярославской области.

**5.14. Порядок включения** объектов в реестры книжных памятников осуществляется на основании соответствующих инструктивно-методических документов.

## **6. ХРАНЕНИЕ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

**6.1. Хранение книжных памятников** представляет собой организованную систему мер, обеспечивающую сохранность и безопасность книжных памятников, находящихся в государственной, совместной с участием государства и муниципальной собственности.

**6.2.** Собrania книжных памятников организаций-фондодержателей различных ведомств образуют **Единый распределенный фонд книжных памятников Российской Федерации**, обеспечивающий сохранение и рациональное использование данного вида культурного наследия в масштабах страны. Собrania книжных памятников организаций-фондодержателей различных ведомств на территории Ярославской области образуют **Единый распределенный фонд книжных памятников Ярославской области** в составе **Единого распределенного фонда книжных памятников Российской Федерации**, обеспечивающий сохранение и рациональное использование данного вида культурного наследия в масштабах региона.

**6.3. Основные принципы формирования и функционирования Единого фонда:**

- общий подход к определению книжных памятников как культурного наследия страны;
- государственная гарантия поддержки сохранения данного вида культурного наследия;
- единая система учета книжных памятников, предусматривающая общие принципы их описания, идентификации и регистрации;
- многоаспектная информация о книжных памятниках как в целях контроля их сохранения, так и в целях изучения, популяризации и доступа;
- общие требования к условиям хранения и безопасности книжных памятников.

**6.4.** Единый распределенный фонд книжных памятников Ярославской области включает **мировые, федеральные, региональные и местные книжные памятники.**

Памятники всех уровней выявляются и сохраняются всеми федеральными, региональными и местными организациями-фондодержателями региона.

**6.5. В библиотеках и музеях** книжные памятники по возможности выделяются из общего собрания документов в обособленные фонды или подфонды. При хранении книжных памятников в общих фондах обеспечиваются особые условия их защиты, маркировка и выделение в учетных документах.

**6.6. Архивы** осуществляют хранение книжных памятников с учетом исторически сложившейся традиции.

**6.7.** По предложению фондодержателей допускается научно обоснованное перераспределение книжных памятников в системе государственного хранения.

**6.8. Состав коллекций и фондов может меняться** как в сторону пополнения, так и научно обоснованного отчуждения отдельных экземпляров, если более углубленное последующее изучение не подтвердило их соответствия статусу книжных памятников.

**6.9. Не допускается исключение книжных памятников из фондохранилищ по причинам дублетности, непрофильности и физического износа.**

**6.10. Организации-фондодержатели осуществляют внутренний учет и описание книжных памятников** в соответствии с действующими регламентирующими документами и методическими материалами, включая специфическую часть - книговедческую характеристику изданий и экземпляров (история издания, художественное оформление, иллюстрация, дарственные надписи, ценные индивидуальные переплеты и т. д.).

**6.11.** Всякие изменения в составе книжных памятников, обусловленные их передвижением, новыми поступлениями или утратами, документально фиксируются во внутренней учетной документации организаций и в системе централизованного государственного учета книжных памятников.

**6.12.** Зарегистрированные коллекции и фонды не подлежат расформированию, разукомплектованию или ликвидации без специального разрешения Министерства культуры РФ и департамента культуры Ярославской области.

**6.13. Сохранность книжных памятников обеспечивается посредством их консервации,** т.е. создания и поддержания нормативного режима хранения, стабилизации и реставрации, в соответствии с ГОСТом 7.50-2002 «Консервация документов. Общие требования» и ГОСТом 7.87-2003 «Книжные памятники. Общие требования», действующими регламентирующими документами и методическими материалами и организационно-технологической документацией организаций-фондодержателей в области сохранности и безопасности библиотечных фондов.

**6.14. Консервация** книжных памятников проводится посредством неразрушающих экологически чистых технологий, долговечных веществ и материалов методами, рекомендованными существующими нормативами и новыми разработками ведущих реставрационных центров России.

**6.15. Реставрация** книжных памятников осуществляется при обязательном согласовании с реставрационными советами, включающими специалистов в области истории книги, работающими с книжными памятниками различных хронологических периодов.



**6.16. Стабилизацию и реставрацию** книжных памятников выполняют высококвалифицированные аттестованные специалисты.

**6.17. Копирование** книжных памятников допускается с учетом физического состояния оригиналов техническими средствами, не нарушающими их сохранность.

**6.18. Безопасность** книжных памятников обеспечивается совокупностью правовых, инженерно-технических, организационных и специальных мер, предупреждающих утрату книжных памятников вследствие краж и хищений, фактов вандализма, аварий техногенного характера, стихийных бедствий, иных опасных обстоятельств и действий.

**6.19. Сохранность и безопасность** книжных памятников осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ярославской области, настоящим Положением, иными подзаконными и нормативными актами в области сохранения регионального культурного наследия; обеспечивается совокупностью правовых, инженерно-технических, организационных и специальных мер, предупреждающих утрату книжных памятников вследствие краж и хищений, фактов вандализма, аварий техногенного характера, стихийных бедствий, иных опасных обстоятельств и действий.

**6.20.** В отношении книжных памятников разрабатываются и реализуются наряду с общими **особые нормативы и требования**, соответствующие специфике данного вида культурного наследия.

**6.21. Государственная поддержка** сохранения книжных памятников мирового и федерального уровня осуществляется Правительством Российской Федерации и Правительством Ярославской области. Поддержку сохранения книжных памятников регионального и местного уровня обеспечивают соответствующие органы управления Ярославской области.

## **7. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ**

**7.1. Основным принципом в использовании книжных памятников является приоритет сохранности над доступностью оригиналов.**

**7.2.** Библиотеки, музеи, архивы и другие фондодержатели обеспечивают максимально **благоприятные условия для использования** книжных памятников в интересах науки, образования, культуры при обязательном обеспечении полной их сохранности.

**7.3. Общими правилами пользования книжными памятниками являются следующие:**

- выдача оригиналов в строго научных целях, преимущественно в тех случаях, когда опубликованное произведение исследуется в органичном единстве с его книжно-материальной формой;
- предоставление оригиналов пользователям только в стенах организации-фондодержателя в специально отведенных для этого помещениях и в присутствии дежурного;
- при неудовлетворительном состоянии документа предоставление пользователю его копии;
- доступ к изданиям из выделенных фондов книжных памятников и коллекций осуществляется лишь при отсутствии соответствующих материалов в фондах общего назначения данной организации;
- в особо сложных случаях вопрос выдачи оригинала решается экспертным советом при Региональном центре по работе с книжными памятниками.

**7.4.** Организации-фондодержатели Ярославской области обеспечивают **мероприятия по раскрытию книжных памятников**, активному введению их в научный и культурный оборот. Обязательными формами информации являются Общероссийский и Региональный своды книжных памятников, развернутая система научных каталогов, справочных изданий, многоаспектно отражающих фонды, и организация музейных и выставочных историко-книжных экспозиций.

**7.5. Экспонирование книжных памятников** за пределами Ярославской области производится при условии их обязательного страхования за счет юридических или физических лиц, принимающих памятники на экспонирование. Страховые суммы устанавливаются на основе экспертной оценки.

**7.6. Вывоз книжных памятников** за пределы Российской Федерации осуществляется в порядке, определенном Законом Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей».

**7.8. На книжные памятники создаются страховые, резервные (архивные) и рабочие копии.** Страховые копии включаются в единый Российский страховой фонд документации на случай утраты подлинников в результате чрезвычайных ситуаций, резервные (архивные) копии используются для тиражирования, рабочие - для обслуживания читателей.

**7.9. Коммерческая деятельность**, связанная с использованием книжных памятников, ведется в соответствии с действующим законодательством.

## **8. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ С КНИЖНЫМИ ПАМЯТНИКАМИ**

**8.1.** Работу с книжными памятниками ведут высококвалифицированные специалисты соответствующего профиля.

**8.2.** Подготовка кадров осуществляется в системе высшего и среднего образования Российской Федерации, системе переподготовки работников культуры.

**8.3.** Повышение квалификации специалистов обеспечивают Федеральный и Региональный центры по работе с книжными памятниками.

## **9. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**9.1.** Правительство Российской Федерации и Правительство Ярославской области обеспечивают финансовые и иные условия, необходимые для выявления, хранения и использования книжных памятников.

**9.2.** Департамент культуры Ярославской области утверждает нормативную документацию по вопросам формирования, сохранения, учета и использования Единого распределенного фонда книжных памятников Ярославской области как составной части Единого распределенного фонда книжных памятников Российской Федерации по согласованию с Государственным архивным управлением Ярославской области и другими заинтересованными департаментами и ведомствами.

**9.3.** Единый подход к данному виду культурного наследия, координация деятельности, связанной с книжными памятниками, обеспечиваются экспертным советом при Региональном центре по работе с книжными памятниками.

**9.4. Федеральным центром по работе с книжными памятниками** является Российская государственная библиотека. Функции и задачи центра утверждаются приказом

Федерального агентства по культуре и кинематографии. Его работа осуществляется совместно с Российской национальной библиотекой, федеральными отраслевыми и ведомственными библиотеками, центральными библиотеками субъектов Российской Федерации, Ярославской областной универсальной научной библиотекой в том числе.

**9.5. Региональный центр по работе с книжными памятниками Ярославской области** формируется на базе ГБУК ЯО «Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н.А. Некрасова» и организует работу с книжными памятниками в соответствии со своими функциями.

**9.6.** Работа с книжными памятниками мирового и федерального уровней осуществляется при содействии Федерального центра по работе с книжными памятниками страны.

**9.7. Все организации-фондодержатели книжных памятников Ярославской области** организуют и систематически ведут предписанную работу по их выявлению, регистрации, хранению, обеспечивают физическую сохранность и безопасность книжных памятников, их рациональное использование в научных, культурных и просветительских целях.